

## COMPOSITION D'HISTOIRE DE LA MUSIQUE

—  
Durée : 6 heures  
—

Dans l'article « Rhétorique » de ses *Éléments d'esthétique musicale*, Christian Accaoui souligne la dimension sociale de l'invention de la rhétorique musicale :

Il ne faut pas sous-évaluer l'importance du prestige social de la rhétorique, indissociable de celui des belles-lettres, car, à l'évidence, le rapprochement systématique opéré avec elle par les peintres dès la Renaissance et les musiciens un peu plus tard n'était pas dénué d'arrière-pensées stratégiques dans le combat qu'ils menaient pour faire reconnaître leur art comme activité noble de l'esprit.

(Christian Accaoui, « Rhétorique », C. Accaoui (éd.) *Éléments d'esthétique musicale*, Arles, Actes Sud, 2011, p.568)

Vous discuterez ce propos en évoquant les œuvres musicales de Josquin Desprez et Roland de Lassus et la théorisation ultérieure de leurs procédés rhétoriques.

Extrait de Partition joint au sujet : Josquin Desprez, *Preter rerum seriem*, motet n°24.11 de la *New Josquin edition*, vol. 24, p.89-100

### **Texte latin**

Praeter rerum seriem  
Parit Deum hominem  
Virgo mater.  
Nec vir tangit virginem,  
Nec prolis originem  
Novit pater.

Virtus Sancti Spiritus  
Opus illud caelitus  
Operatur.  
Initus et exitus  
Partus tui penitus  
Quis scrutatur?

Dei providentia  
Quae disponit omnia  
Tam suave:  
Tua puerperia  
transfer in mysteria,  
Mater ave.

### **Traduction**

*Contrairement à l'ordre des choses, la Vierge mère  
a enfanté un homme Dieu,*

*sans qu'elle ne connaisse le contact de l'homme ni  
le père l'origine de l'enfant.*

*La force du saint Esprit accomplit l'œuvre céleste.*

*Qui peut comprendre le début et la fin de ta  
procréation ?*

*La providence divine, qui dispose de toutes choses  
avec douceur,*

*fait de ton enfantement un mystère :  
mère je te salue.*

# 24.11 Preter rerum seriem (2.) Virtus sancti spiritus

*Prima pars* 5

Superius

Altus primus

Altus secundus

Tenor  
Pre - ter re - rum

Bassus primus  
Pre - ter re - rum

Bassus secundus  
Pre - ter

10

se - ri - em,

se - ri - rum se - ri -

re - rum se - ri -

\* See the Critical Commentary, pp.173-174

15

Pre - ter re - rum  
 Pre - ter re - rum  
 Pre - ter re - rum  
 pre - ter re - rum  
 em, pre - ter re - rum  
 em, pre - ter re - rum

20

rum se - ri - em  
 ter re - rum se -  
 rum se -  
 se - ri - em Pa -  
 se - ri - em  
 re - rum se - ri -

25

ri - em Pa - rit de - um,  
 ri - em Pa - rit  
 rit de - um, pa - rit  
 Pa - rit de - um ho - mi - nem,  
 em Pa - rit de - um ho -

30

de - um,  
de - um ho -  
de - um ho -  
ho - mi - nem, ho -  
mi - nem, ho -

35

Pa - rit de -  
pa - rit de - um ho - mi - nem,  
mi - nem, pa - rit de - um ho -  
mi - nem, pa - rit de -  
mi - nem, pa - rit de - um

40

um ho - mi -  
ho - mi - nem, ho - mi - nem  
um ho - mi - nem, ho -  
rit de - um ho - mi -

45

nem Vir - go

nem Vir - go ma -

Vir - go ma - ter,

mi - nem, ho - mi - nem

ho - mi - nem Vir -

nem Vir - go ma -

50

ma - ter, vir - go ma -

ter, vir - go ma - ter,

vir - go ma - ter, vir - go ma -

Vir - go ma - ter, vir -

go ma - ter, vir - go

ter, vir - go ma - ter.

55

ter, vir - go ma -

vir - go ma -

go ma - ter.

ma - ter.

60

ter.  
ter.  
ma - ter.  
Nec vir tan - git vir - gi - nem,  
Nec vir tan - git vir - gi - nem  
Nec vir tan - git vir - gi - nem, vir - gi - nem

65

Nec vir tan - git vir - gi - nem, vir -  
Nec vir tan - git vir - gi - nem, vir -  
Nec vir tan - git vir -  
vir - gi - nem

70

gi - nem  
gi - nem  
gi - nem  
Nec pro - lis o -  
Nec pro - lis o - ri -  
Nec pro - lis o - ri -

75

Nec pro - lis o - ri -  
 Nec pro - lis o - ri -  
 Nec pro - lis o - ri -  
 ri - gi - nem  
 gi - nem  
 gi - nem

80

ri - gi - nem No - vit pa - ter, no -  
 gi - nem No - vit  
 gi - nem No - vit  
 No - vit pa - ter, no -  
 No - vit pa - ter,  
 No - vit pa - ter,

85

vit pa - ter.  
 pa - ter, no - vit pa - ter.  
 pa - ter.  
 vit pa - ter, no - vit pa - ter.  
 no - vit pa - ter.  
 pa - ter, no - vit pa - ter.

Secunda pars

90

Vir - tus sanc - ti spi -

Vir -

Vir - tus sanc - ti spi - ri - tus, spi -

Vir - tus sanc - ti spi - ri - tus,

Detailed description: This system contains five staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics 'Vir - tus sanc - ti spi -'. The second staff is a vocal line with lyrics 'Vir -'. The third staff is a vocal line with lyrics 'Vir - tus sanc - ti spi - ri - tus, spi -'. The fourth staff is a vocal line with lyrics 'Vir - tus sanc - ti spi - ri - tus,'. The fifth staff is a bass line. The music is in a minor key and 4/4 time.

95

ri - tus

tus sanc - ti spi - ri - tus

ri - tus

vir -

Vir - tus

Vir -

Detailed description: This system contains five staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics 'ri - tus'. The second staff is a vocal line with lyrics 'tus sanc - ti spi - ri - tus'. The third staff is a vocal line with lyrics 'ri - tus'. The fourth staff is a vocal line with lyrics 'vir -'. The fifth staff is a vocal line with lyrics 'Vir - tus'. The music continues in the same style as the previous system.

100

O - pus

O - pus il - lud,

tus sanc - ti spi - ri - tus,

sanc - ti spi - ri - tus, spi - ri - tus

tus sanc - ti spi - ri - tus O - pus

Detailed description: This system contains five staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics 'O - pus'. The second staff is a vocal line with lyrics 'O - pus il - lud,'. The third staff is a vocal line with lyrics 'tus sanc - ti spi - ri - tus,'. The fourth staff is a vocal line with lyrics 'sanc - ti spi - ri - tus, spi - ri - tus'. The fifth staff is a vocal line with lyrics 'tus sanc - ti spi - ri - tus O - pus'. The music concludes with a final cadence.



105

pus il - lud ce - li - tus  
 il - lud ce - li -  
 il - lud, il - lud ce - li -  
 O - pus il - lud  
 O - pus il - lud ce - li -  
 il - lud, il - lud

110

O - pe - ra - tur, o - pe - ra tur,  
 tus O - pe - ra - tur, o - pe -  
 ce - li - tus O - pe - ra - tur,  
 tus O - pe - ra - tur, o -  
 ce - li - tus O - pe - ra -

115

o - pe - ra - tur. In - i - tus et ex -  
 ra - tur. In -  
 tur, o - pe - ra - tur.  
 o - pe - ra - tur.  
 pe - ra - tur. In - i - tus et ex -  
 tur.

120

*i - tus,* *in - i - tus et ex -*

*i - tus et ex - i - tus*

*In - i -*

*i - tus,* *in - i - tus et ex -*

*In - i - tus et ex - i - tus,*

125

*i - tus*

*Par - tus tu - i pe -*

*In - i - tus et ex - i - tus*

*tus et ex - i - tus Par - tus tu - i*

*i - tus Par - tus tu - i*

*in - i - tus et ex - i - tus*

130

*Par - tus tu - i pe - ni - tus*

*ni - tus Quis scru - ta -*

*Par - tus tu - i pe - ni - tus Quis scru -*

*pe - ni - tus Quis scru -*

*pe - ni - tus Quis scru - ta -*

*Par - tus tu - i pe - ni - tus*

135

Quis scru - ta - tur?

tur, quis scru - ta - tur?

ta - tur, quis scru - ta -

ta - tur, quis scru - ta -

tur, quis scru - ta -

Quis scru - ta -

140

De - i pro - vi - den - ti - a,

De - i pro - vi - den - ti - a,

tur? De - i pro - vi - den - ti - a,

tur? De - i pro - vi - den - ti -

tur? De - i pro - vi - den - ti -

tur? De - i pro - vi - den - ti -

145

150

Que dis - po - nit om - ni -

de - i pro - vi - den - ti - a,

de - i pro - vi - den - ti - a,

a, Que dis - po - nit om - ni -

a, de - i pro - vi - den - ti - a,

a, Que dis - po - nit om - ni -

155

a, dis - po - nit om - ni - a, Tam su - a - ve, tam

160

ve, tam su - a - ve, Tu - a pu - er - pe - ri -  
ve, tam su - a - ve, Tu - a pu - er - pe - ri -  
tam su - a - ve,  
ve, tam su - a - ve,  
su - a - ve, tam su - a - ve,

165

a, tu - a pu - er - pe - ri - a,  
a, tu - a pu - er - pe - ri - a,  
Tu - a pu - er - pe - ri - a,  
Tu - a pu - er - pe - ri - a, tu - a pu - er - pe - ri -  
Tu - a pu - er - pe - ri - a,

