

Durée : 6 heures

Analysez et commentez, en russe, les trois documents suivants :

1. Искус срама. СКАНДАЛ

Участниц панк-группы Pussy Riot, устроивших провокационную акцию в храме Христа Спасителя, международная правозащитная организация Amnesty International может, как сообщил глава её российского отделения Сергей Никитин, объявить узницами совести.

5 Напомню, о какой именно совести идёт речь. Накануне Великого поста, 21 февраля, пять девушек в масках вбежали в солею и амвон храма, включили звукоусиливающую аппаратуру и прокричали: «Суки с...т за красными стенами, / Riot объявляют Аборт Системе!.. / Чёрная яса, золотые погоны, / Все приехавшие на поклоны! / Богородица, Дево, Путина прогони...». «Панк-молебен» очень скоро преврался. И отнюдь не все в Сети в отличие от Русской православной церкви и представителей других конфессий девушек осуждали, на акциях в поддержку группы в «реале» дело дошло даже до кулаков.

10 Что ж так яростно защищали поборники свободы самовыражения? В переводе с английского название группы значит «Бунт кисок», при этом имеются в виду не те киски, что мурлычат у ваших ног, а те, что находятся между ног. Так вот, взбунтовавшая интимная часть женского тела уже не раз толкала прелестниц на «борьбу с режимом». В январе они подобным образом пропиарились у Кремля, на Лобном месте, но тогда отделались лёгким испугом и штрафом. Ещё раньше одна из взбесившихся кошек — Надежда Толоконникова и её муж Пётр Верзилов, будучи членами арт-группы «Война», поучаствовали в одной из самых мерзких её затей — «Е... за наследника Медвежонка!». Тогда в любимом детьми Биологическом музее им. К.А. Тимирязева десяток обнажённых «борцов с режимом», и в том числе Надежда Толоконникова, находящаяся на 9-м месяце беременности, занялись под оком заранее принесённых камер сексом.

20 После кощунственной выходки в храме Христа Спасителя к Надежде и прочим «кискаам» пришла наконец слава. Против них возбуждено уголовное дело по статье «Хулиганство», предусматривающей до 7 лет лишения свободы. Кипит вся либеральная общественность. Да и нелиберальная тоже, кстати, обескуражена строгостью наказания. И нелогичностью. (...)

25 Стоит ли превращать паскудниц в великомучеников? Может быть, снять штаны да на Лобном месте ремнём? А что, вполне себе перформанс. И очень актуальный.

Людмила МАЗУРОВА

Литературная газета

28 марта 2012 г.

Источник — <http://www.lgz.ru/article/18615/>**2. «НА МОЙ ВЗГЛЯД», ИЛИ НЕКОТОРЫЕ МЫСЛИ О ДЕЛЕ ПАНК-ГРУППЫ «PUSSY RIOT»**

— Итак, девушки из «Pussy Riot» получили срок: два года колонии.

Русская Православная Церковь в лице Патриарха Кирилла обратилась к государству с просьбой проявить милосердие. Государство — в лице президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина — возможно, милосердие проявит. А возможно, и не проявит. Это, с моей точки зрения, не имеет

5 — Давайте разберемся: в чем заключается проступок группы «Pussy Riot»? В том, что Надежда Толоконникова, Екатерина Самуцевич и Мария Алехина провели панк-молебен в церкви Христа Спасителя, в котором призвали избавить Россию от В.В. Путина, выразив тем самым политический протест. Поступок, скажем прямо, безобразный. Не в смысле самого действия, а в смысле выбора места и

10 — На суде девушки утверждали, что они не хотели оскорблять ни РПЦ, ни верующих. На мой взгляд, такое могли утверждать либо люди безмозглые, либо бесчестные: нет ни малейшего сомнения, что их поступок был для верующих оскорбительным. Это я утверждаю, будучи атеистом и противником РПЦ.

15 — Судья, госпожа Марина Сырова, утверждает, что она не заметила политического контекста в панк-молебне. Для этого, на мой взгляд, надо тоже быть либо безмозглым, либо бесчестным. (...)

— Впрочем, все это мелочи. Главное, на мой взгляд, тяжелое ощущение *déjà vu*. Вспомните: (...)

— Каким был проступок выдающегося русского поэта, лауреата Нобелевской премии Бориса Пастернака? А то, что написанный им роман «Доктор Живаго», был опубликован в Италии. За это его исключили из Союза Советских Писателей, предали анафеме, перестали печатать и не дали поехать в Стокгольм, чтобы премию получить. Протестовал весь демократический мир. Ну и что? А ничего. Плевать хотели на этот демократический мир, тем более, что весь советский народ, который хотя и не читал романа, единодушно осудил антисоветчика и прислужника Запада Пастернака.

— Каким был проступок выдающегося ученого, трижды Героя социалистического труда, отца, можно сказать, водородной бомбы Андрея Дмитриевича Сахарова? А то, что он публично осуждал политику КПСС и советского государства. За что он был отправлен в ссылку в город Горький. Против этого протестовал весь демократический мир. Ну и что? А ничего. Отправили в Горький и дело с концом. Тем более, что весь советский народ осуждал антисоветчика и прислужника Запада Сахарова. (...)

— Если кому-то показалось, что я сравниваю участниц «Pussy Riot» с кем-либо из вышеназванных гениев, каждый из которых является гордостью России, то это серьезное заблуждение. На самом деле, я сравниваю совсем другое, а именно абсолютное, подчеркнуто наплевательское отношение российских властей к зарубежному демократическому общественному мнению. Ведь весь демократический мир протестует против того, что происходит, произошло и происходит с участницами «Pussy Riot». И что? А ничего. Более того, МИД РФ считает убедительным ссылки на то, что в УК Германии и Австрии существуют статьи, по которым за действия, сходные с действиями «Pussy Riot», можно получить срок или подвергаться штрафу.

— А весь советский народ... Извините, описка вышла: весь российский народ... извините снова, все-таки не весь, но, если верить опубликованным опросам общественного мнения, большинство россиян считают, что девушек из «Pussy Riot» надо посадить. (...)

— Сегодняшнюю Россию в демократическом мире не любят.

— Впрочем, наплевать. Правда?

Владимир ПОЗНЕР

18 августа 2012 г.

Источник — <http://pozneronline.ru/2012/08/2802/>

3. ГЛОБАЛЬНЫЙ ШАНТАЖ PUSSY RIOT

В истории с Pussy Riot мы, безусловно, имеем дело с информационной войной. Причем, цели этой войны совпадают с целями любой другой войны — то есть, ослабление влияния противника, подрыв его морального и психологического состояния и подчинение его некоей воле, исходящей извне. Теперь давайте посмотрим на цели и инструменты этой информационной войны.

5 Цель выбрана, на мой взгляд, предельно точно. Патриарх Московский и всея Руси Кирилл как архипастырь Русской Православной Церкви провозгласил идею, что мы руководствуемся византийским идеалом симфонии властей. Это Церковь духовная и светская власти, когда во главе общества или государства стоят православный пастырь, олицетворяющий собою Церковь или Царство небесное, и светский властитель. Альянс этих двух сил составляет основу консервативного византийского существования российской государственности. Так было на раннем этапе, на среднем этапе и даже в последние века русской истории — так или иначе, это было всегда. (...)

Вторая цель — наша государственность, вертикаль власти, наш президент. В данном случае, президент Путин.

15 Удар пришелся по симфонии — тому ядру, которое составляет неизменную и постоянную часть русской истории. Это объект нападения.

Инструмент нападения — политическое недовольство Путиным, которое сегодня выстроилось за этими несчастными девушками, козлами отпущения этой очень серьезной информационной войны.

20 Несмотря на то, что сам кейс выглядит с самого начала абсолютно провальным, за этими аморальными порнохулиганками выстраивается свинным рылом оппозиция с Болотной, противники русского православия из всех возможных регионов, сектанты, Макфол с глобальной западной поддержкой. Удар нанесен, и вслед за ничтожным укусом комара вдруг поднимается довольно серьезная сила. «Девочки» превращаются в героинь западной хроники, Путин вместе со страшной православной Церковью их репрессировывают, унижают, жестоко подавляют. И по сути дела возникает виртуальное описание раскола всего общества на плохих и хороших. Плохими выступают сторонники византийской модели. А хорошими вдруг становятся персонажи, не имеющие никакого отношения к этим панкушкам — Навальный, Ксения Собчак, Макфол, носитель свободы Обама, ведущий несколько кровопролитных войн. Такие вот добрые и замечательные люди выстраиваются вслед за практически психиатрическим случаем извращения в лице Толокно. Они поднимают знамена свободы и демократии,

30 знамена новой этики и морали, и так хулиганки становятся символом добра, света и справедливости, которые выступают против сил зла, воплощенных в духе, в Христе, в Церкви и нашей тысячелетней истории.

35 Это мы уже неоднократно видели — война идей и цивилизаций длится много столетий. Постепенно Запад расправился со своей традицией и религией и теперь взялся за весь остальной мир. Всё это части одного и того же процесса — борьбы современного западного либерализма против всех тех режимов, государственных или религиозных систем, которые либо отличаются от западной модели демократии, либо жестко им противостоят. (...)

40 Если власть прогнется под воздействием этого глобального шантажа Pussy Riot, то тогда можно будет делать всё, тогда такие акции станут нормой. Тогда покаяние и унижение традиционных институтов агрессивными либеральными постмодернистическими кругами станет прецедентом. (...)

Идет война. Война против России. Война всеми средствами. Пятая колонна действует изнутри нашего государства. Кто это? А возьмите списки подписавшихся за Pussy Riot. Нет никаких сомнений, что если люди пошли на поддержку такого провального начинания, то они пойдут на все. Маски сброшены.

Александр ДУГИН

20 августа 2012 г.

Источник — <http://www.blagogon.ru/digest/345/>