

COMMENTAIRE COMPOSÉ DE LITTÉRATURE HEBRAÏQUE

Commentez, en hébreu, le poème suivant :

השיר הנכון

פֶּשֶׁהֲרָגֶשׁ דוֹעַד, הַשִּׁיר הַנִּכּוֹן מְדַבֵּר.
עַד אִזְ דְּבַר הַרְגֵשׁ, הַשִּׁיר הָאֲחֵר.
עֲכָשׁוּ הַגִּיעַ הַזְמַן לַשִּׁיר הַנִּכּוֹן לְדַבֵּר.

כְּשֶׁאָדָם עֵינָהּ, הוּא חוֹשֵׁב עַל הַמַּחְרָת.
יֵשׁ כַּח, הַרְבֵּה כַּח, בְּמַחְשְׁבָתוֹ.
יֵשׁ אִמָּן, הַרְבֵּה אִמָּן. מְעַנֵּן: אִמָּן נַחֲרָת
בְּמַחְשְׁבָתוֹ יוֹתֵר מִזְכוּן אִימֵי הַמַּחְרָת.
אִז הוּא יְדִידוּתִי וְיֵשׁ גַּם אִמָּן בְּיְדִידוּתוֹ.

אִז אֵינִי יָרָא. אֶת הַמְּלִים שֶׁאָמַר
אֵינִי מְבַקֵּשׁ לְבַטֵּל. אֵף כִּי הֵן אֲוִיר.
אֶת הַמַּעֲשֵׂה שֶׁשָּׁבַר אֶלְפֵי פְּעָמִים אֵינִי רוֹצֶה עוֹד לְשַׁבֵּר
כִּי הוּא, הוּא יוֹדֵעַ, שְׁבִיר. יֵשׁ בּוֹ חֲמֵלָה מְדוּדָה
אֲבָל הוּא דִּיקָנִי: אֵין הוּא מְעַבִּיר בְּנִקְל דְּמוּיִים
מִצַּעְרוֹ אֶל שְׁאֵינוֹ צַעְרוֹ.

יֵשׁ בּוֹ רְצוֹן קֶשֶׁה לְשִׁמְעַ. אִם בְּעֵבְרִית לְהַקְשִׁיב
פְּרוּשׁוֹ יוֹתֵר מִלְשִׁמְעַ, כִּי אִז לְהַקְשִׁיב. כְּדִי
לֹא לְפָגַע בְּדַבַּר הַיְחִיד שֶׁנִּתֵּן לוֹ: הֵיכָלֶת
לְשִׁמְעַ. כְּעַת גַּם דָּמוֹ לֹא יִרְהִיב לְפָגַע
בְּדַבַּר הַיְחִיד שֶׁנִּתֵּן לוֹ - לְפָעָמִים, כְּמוֹ מַגְבֵּה - לְשִׁמְעַ.

מתוך כל החלב והדבש, נתן זך