

INTERROGATION D'HISTOIRE CONTEMPORAINE

ÉPREUVE COMMUNE : ORAL

**Guillaume CUCHET, Irène FAVIER, Aurélien LIGNEREUX
Edouard LYNCH, Caroline MULLER, Nadia VARGAFTIG**

Coefficient de l'épreuve : 3

Durée de préparation de l'épreuve : 1 heure 30

Durée de passage devant le jury : 30 minutes dont 20 minutes d'exposé et 10 minutes de questions

Type de sujets donnés : question unique (sujet de cours)

Modalités de tirage du sujet :

Le candidat tire un ticket comportant 2 sujets au choix. Il les lit et en choisit un avant la préparation.

Liste des ouvrages généraux autorisés : aucun (pas de dictionnaire des noms propres)

Liste des ouvrages spécifiques autorisés :

Chronologies :

- *Journal de la France et des Français : Chronologie politique, culturelle et religieuse de Clovis à 2000. Dictionnaire des noms propres, des noms de lieux, des événements*, Gallimard, 2001.
- PHAN (Bernard), *Chronologie du XXème siècle*, Points, 2007.*
- PHAN (Bernard), *Chronologie de la France au XXème siècle*, Points, 2009.*
- *Le petit Larousse de l'histoire du monde : En 7650 grandes dates*, Larousse, 2011.
***Ouvrages mis également à la disposition des interrogateurs.**

Atlas :

- DUBY, (Georges) -sous la direction de-, *Grand atlas historique : L'histoire du monde en 520 cartes*, Paris, Larousse.
- Westermann, *Großer Atlas zur Weltgeschichte*, Braunschweig, Westermann.

185 candidates et candidats étaient appelés à passer l'oral de l'épreuve commune d'Histoire cette année ; aucune défection n'est à signaler. Avec 10,88 de moyenne, les résultats sont, en première approche, dans la continuité des éditions précédentes, prolongeant notamment la tendance à un léger tassement (10,95 en 2019 ; 11,09 en 2018 ; 11,34 en 2017), mais qui n'affecte guère les meilleures prestations puisqu'on retrouve le même pourcentage de notes égales ou supérieures à 14 qu'en français (28,11 %) et qu'en Histoire près d'un candidat sur 10 (9,73 %) obtient 17 ou plus. Cela signifie aussi que la part des oraux qui ne répondent pas aux exigences attendues est assez élevée, avec 22,16 % de notes inférieures à 08. On veut croire que les remarques rappelées ci-dessous pourraient y remédier même si, là encore, cette proportion se répète d'un concours à l'autre, en dépit des conseils prodigués de rapport en

rapport. L'échelle (de 2 à 20) et la ventilation des notes ne diffèrent donc guère des années antérieures. Pourtant, c'est peu dire que l'oral 2021 était assez singulier, pour trois raisons au moins : d'une part, le retour de l'épreuve après une année blanche en 2020 ; d'autre part, l'absence de public admis à assister aux oraux et le port du masque pour le candidat comme pour les deux membres du jury ; enfin, l'allongement du temps de préparation de 1 h à 1 h 30. Cette conjonction rend quelque peu spéculative une interprétation par trop univoque des résultats.

Tout au plus peut-on constater de la part des candidats une meilleure maîtrise du temps qui leur est imparti pour traiter le sujet (20 minutes, comme auparavant), contrebalancée peut-être – mais il faudra plus de recul pour s'en assurer – par une plus grande fatigue ou du moins une réactivité moindre lors des questions finales (10 minutes, pas de changement non plus). Ces deux inflexions sont à attribuer à cette préparation plus longue. Tout bien pesé, c'est la satisfaction qui l'emporte à son propos : la part des exposés bien rythmés et calibrés sur les 20 minutes est nettement majoritaire ; surtout, des progrès ont été faits au niveau du plan : les titres sont assez soignés, des transitions fluidifient le propos, et, mieux encore, des subdivisions internes aux parties révèlent un réel effort de structuration. Bref, la demi-heure de préparation supplémentaire a été utilement dépensée par beaucoup ; les faiblesses des autres n'en apparaissent que davantage, lorsque le temps est mal géré, le plan déséquilibré, les idées et les faits simplement juxtaposés, ou les passages d'une partie à l'autre indiscernables (surtout lorsque, par cinq ou six fois, le jury a entendu « enfin »). Il restera à mieux gérer la mobilisation tout au long de l'épreuve ; la décompression ne doit intervenir qu'à la 31^e minute ! La reprise est en effet une composante à part entière de l'épreuve. Les questions qui la rythment sont là pour améliorer la prestation en fonction de ce qui a pu être dit : les unes permettent au candidat de rectifier une erreur, les autres de réparer un oubli ; les unes de monter en généralité, les autres de s'attacher à un exemple parlant et pertinent. Elles doivent aider à clarifier une idée, opérer une comparaison utile. Quelles qu'elles soient, elles appellent des réponses à la fois précises (il s'agit justement d'éclairer les angles morts) et nuancées (le plus souvent, « oui » ou « non », importe moins que l'argumentaire).

Le programme d'Histoire pour cette édition 2021 (« L'Afrique et la France, 1830-1962 ») portait, il faut le rappeler, sur une thématique largement reprise du programme de 2017 pour tenir compte des circonstances exceptionnelles qu'ont dû affronter les candidats, les préparateurs et le jury (« L'Afrique, la France et les Français, 1871-1962 »), quoiqu'élargie en amont et redéfinie en profondeur dans sa problématique. Ce sont donc près de 200 nouveaux libellés de sujets d'oral qui ont été conçus, collectivement, par les six membres du jury, et redistribués au sein des trois commissions.

Ces sujets sur l'Afrique étaient généralement associés à un libellé portant sur l'autre programme d'interrogation, celui des relations Est-Ouest depuis 1917. Comme chaque année, le jury n'a pas manqué de composer plusieurs tickets comportant deux libellés se rapportant à une seule des deux questions d'oral. Faut-il rappeler que faire l'impasse sur l'une ou l'autre est, quel que soit le ticket tiré au sort, une stratégie vouée à l'échec ? Sans aller jusque-là, il est possible que certains candidats ne se préparent que tardivement et de façon superficielle à la question récurrente (Est-Ouest ; France, 1939-1995). Or celle-ci nécessite un apprentissage solide, qui ne saurait se borner à une série de fiches ponctuelles, à la maîtrise d'une chronologie et à quelques notions géopolitiques ou idéologiques. Trop d'exposés ont ainsi trahi une préparation hâtive ou pire une conception très étriquée des relations internationales, ce qui en définitive ramène à une préparation bâclée dans la mesure où la bibliographie à disposition, ne serait-ce qu'au niveau des manuels et atlas existants, développe pleinement des approches sociales et culturelles de la Guerre Froide. Dans bien des cas, cela vaut aussi pour le programme sur l'Afrique : lorsqu'on est interrogé sur « Vichy et l'Afrique », on ne peut pas se contenter d'une lecture toute militaire et géopolitique, et omettre, entre autres, l'application de la

législation antisémite. Avoir connaissance de quelques grands débats (les origines républicaines de Vichy par exemple) est un atout que l'on peut mettre en valeur.

Cette façon de réduire un sujet à un cadre événementiel animé par quelques idées générales renvoie à une faiblesse de fond, celle d'une analyse insuffisante des termes du sujet. Ceux-ci sont à définir et à réarticuler pour dégager une problématique féconde. Il est vrai qu'à ce stade la sélection par l'écrit a rempli son office car la grande majorité des candidats s'y est astreint, avec certes plus ou moins de réussite. En toute logique, les prestations orales ratées sont en règle générale celles qui ont omis cette étape cruciale : cela a donné lieu à quelques hors-sujets complets, le libellé étant vite oublié au profit de thématiques fautivement perçues comme synonymes. Non, « La bataille d'Alger » n'est pas un sujet sur la guerre d'Algérie en général ; non, un sujet sur les coopérations internationales ne porte pas sur la cohésion des blocs de l'Est ou de l'Ouest, et le jury déplore qu'il ne soit fait aucune mention de l'ONU ni de ses agences. Et pour traiter de l'« OTAN *versus* Pacte de Varsovie », il faut se placer sur le terrain de la stratégie, des alliances et des armements.

Le savoir-faire acquis tout au long de la classe préparatoire doit servir à répondre aux attendus formels du sujet. Faut-il rappeler qu'un infinitif, comme dans « Faire la guerre en Afrique », implique d'aller-au-delà d'un inventaire des guerres ? Un sujet-tableau appelle des données clefs (ne serait-ce que la superficie et la population de l'empire français d'Afrique pour une date donnée). Et l'on ne choisira pas un sujet ayant une dimension biographique évidente lorsqu'on ignore tout de Kennedy ou de Staline, jusqu'à donner l'impression de ne pas même les avoir vus en photographie ou en film documentaire. Si l'intitulé met en évidence, à l'aide de guillemets, une expression particulière en son sein (« situation coloniale », « sous-développement »), il importe d'en identifier l'origine ou du moins d'interroger la notion.

On aimerait que ce savoir-faire se retrouve aussi au niveau de la maîtrise de l'expression orale, y compris dans le débit et dans l'élocution. Naturellement, bien des néologismes sont imputables au stress (la concrétude, la favorisation, un libéraliste, le négligement, la traumatisation, etc.), mais on aimerait que plus d'attention soit portée à la correction de la syntaxe (attention aux tournures pronominales), à la correction tout court (répondre « ça roule » n'est pas approprié !) et à la précision du vocabulaire. La langue doit être adaptée, sobre et ne pas reprendre les expressions à la mode, empruntées à d'autres registres (« monter en gamme » est revenue plusieurs fois cette année). On pourrait en sourire si les approximations ne confinaient pas au faux-sens voire au non-sens : une loi n'est pas un traité ; ni Mers el-Kébir, ni la Hongrie en 1956 ni Tchernobyl ne peuvent être qualifiés d'« incidents » ; on ne tue pas « en réprimande », et l'on ne saurait parler de la destruction « d'un village de dix mille habitants ». Il en va de la crédibilité du propos ainsi que d'une exigence critique : peut-on vraiment dire que l'Armée rouge a « libéré » Berlin (ou Budapest) en 1945 ? Et affirmer que la France de De Gaulle « quitte » l'OTAN, c'est infailliblement s'exposer à une demande d'éclaircissement lors de la phase de discussion. Comme chaque année, le jury a à regretter l'anthropomorphisation répétée (« la France veut que..., l'URSS désire que... »).

Si réaliser un bon oral nécessite du métier, c'est-à-dire une préparation sérieuse, dans la durée, rôdée par des entraînements, le jury est aussi désireux d'apprécier la culture générale du candidat, et tout particulièrement sa culture historique. C'est l'une des grandes vertus de l'épreuve orale que de repérer des lacunes graves qui ont pu passer le filtre de l'écrit. Il ne s'agit nullement d'un entretien, façon « grand oral » ; les références attendues sont constitutives du programme. Comment ignorer un film tel que *Casablanca*, bien qu'américain, au vu de la question étudiée un an durant ? Des repères que l'on suppose connus de la part d'un khâgneux manquent parfois, tels les forces et les cultures politiques françaises (il est ainsi fâcheux de ne pas connaître le Congrès de Tours... une année de centenaire, qui plus est), ou la littérature engagée et les intellectuels. Peut-être s'agit-il là des séquelles de l'année tronquée 2020. Mais c'est aussi tout un bagage qui semble s'estomper : il est regrettable que la colombe de Picasso,

le projet Manhattan ou le « péril jaune » n'évoquent rien. Là encore, le jury prend en compte les effets du stress en pareille circonstance. Mais choisir (par défaut ?) un sujet sur le cinéma, et ne pouvoir citer que deux ou trois titres, sans en connaître le contenu, est évidemment préjudiciable, et il est inquiétant que l'on puisse ignorer que François Mitterrand était président de la République dans les années 1980 ou que l'esclavage a été aboli en 1848.

Si le jury est attentif à ces fausses notes, c'est que dans l'ensemble, les passages sont d'un niveau satisfaisant (61 % des candidats ont obtenu 10 ou plus) et même excellent pour certains, capables de fondre tous ces attendus en un exposé raisonné, maîtrisé et captivant. Dans le huis-clos de la salle d'interrogation, le jury a eu droit à des prestations remarquables, et ce autant sur des sujets classiques que sur des intitulés à première vue plus inattendus.

Au vu des difficultés des années 2020 et 2021, le jury tient enfin à saluer la constance et les efforts déployés par les candidats et par conséquent par leurs préparateurs car, répétons-le, la qualité moyenne des oraux n'en a pas vraiment été affectée.

NB : les sujets en gras sont ceux qui ont été choisis par les candidats

Commission 1 : M. Aurélien LIGNEREUX - Mme Nadia VARGAFTIG

L'impérialisme américain, de Truman à Reagan
Vichy et l'Afrique

La péninsule coréenne dans les relations Est-Ouest
La France et les sultans du Maroc, de Moulay Abderrahmane à Mohammed V

Berlin, capitale de la Guerre Froide
Les Juifs en Afrique du Nord sous domination française

Kennedy et Khrouchtchev
Route et rail en Afrique française

Les coopérations internationales au temps de la Guerre Froide, 1945-1989
Albert Sarraut et le colonialisme français

Quand a commencé la Guerre Froide ?
L'Afrique dans la littérature de langue française, de Flaubert à Camus

Le « rideau de fer » : images et réalités
Les Français et le sous-sol africain durant la période coloniale

Les espions de la Guerre Froide
Islam et nationalisme en Afrique du Nord sous domination française (1871-1962)

Un cinéma de Guerre Froide ?
Madagascar, 1947-1948

La Perse et l'Iran dans les relations Est-Ouest (1917-1989)
Faire la guerre en Afrique

Cuba et les Cubains dans la Guerre Froide
Le « rêve américain » vu de l'Est, 1947-1989

Le « Monde libre » l'était-il ?

Les nationalistes français et l'Afrique, des années 1870 à 1962

De l'Alliance à la défiance (1941-1947)

L'orientalisme français au XIXe siècle

La diplomatie soviétique (1917-1939)

Virilité et masculinité en contexte colonial (Afrique sous domination française)

Le coup de Prague (1948)

Le Centenaire de l'Algérie française

Les Occidentaux face à Staline, des années 1930 à 1953

Des colonies en République (1848-1939)

Les intellectuels européens dans le conflit Est-Ouest, 1917-1991

Etat de droit et raison d'Etat pendant la Guerre d'Algérie

Les syndicats dans les relations Est-Ouest (1917-1991)

Etre médecin dans l'Afrique coloniale française

L'Europe à l'heure américaine, 1944-1989

Les intermédiaires « indigènes » en Afrique française

La Guerre Froide de la CIA

La « situation coloniale » en Afrique sous domination française

Un cinéma de Guerre Froide ?

Madagascar, 1947-1948

La Perse et l'Iran dans les relations Est-Ouest (1917-1989)

Faire la guerre en Afrique

Cuba et les Cubains dans la Guerre Froide

Le « rêve américain » vu de l'Est, 1947-1989

Le « Monde libre » l'était-il ?

Les nationalistes français et l'Afrique, des années 1870 à 1962

De l'Alliance à la défiance (1941-1947)

L'orientalisme français au XIXe siècle

La diplomatie soviétique (1917-1939)

Virilité et masculinité en contexte colonial (Afrique sous domination française)

Le coup de Prague (1948)

Le Centenaire de l'Algérie française

Les Occidentaux face à Staline, des années 1930 à 1953

Des colonies en République (1848-1939)

Les intellectuels européens dans le conflit Est-Ouest, 1917-1991

Etat de droit et raison d'Etat pendant la Guerre d'Algérie

Les syndicats dans les relations Est-Ouest (1917-1991)

Etre médecin dans l'Afrique coloniale française

L'Europe à l'heure américaine, 1944-1989

Les intermédiaires « indigènes » en Afrique française

La Guerre Froide de la CIA

La « situation coloniale » en Afrique sous domination française

L'URSS de Iouri Andropov

La conquête de l'Algérie (1830-1871)

Staline et Tito

La coexistence religieuse en Afrique du Nord sous domination française

La SDN et ses comités dans les relations Est-Ouest (1920-1939)

Les Français et l'Afrique : une terre d'aventure

L'Europe méditerranéenne dans les relations Est-Ouest (1936-années 1980)

Ouvriers et industrie en Afrique française

Ronald Reagan

Mission et colonisation en Afrique française (1830-1962) : une alliance provisoire ?

Les guerres chaudes de la Guerre Froide

Zambèze versus Corrèze ? La France et le développement de l'Afrique, 1945-1962

La Chine communiste dans le système international, des années 1960 aux années 1970

Le 13 mai 1958 et le retour au pouvoir du général de Gaulle

Exporter le communisme, 1917-1989

L'africanisation de l'armée française, 1830-1962

« La peur des rouges » dans le monde occidental (1917-1940)

Le corps des femmes africaines : regards coloniaux et représentations

La Maison Blanche pendant la Guerre Froide

Les ressources forestières en Afrique française

Les voies chinoise, albanaise et roumaine

La mission Congo-Nil (1896-1899)

Les visites au sommet dans les relations Est-Ouest (années 1950-années 1980)

Maîtres et écoles en Afrique française

Camp de la liberté contre camp de la paix au temps de la Guerre Froide

Félix Houphouët-Boigny : de la réforme de l'empire à la décolonisation

Les puissances de l'Entente face à la révolution bolchevique, 1917-1920

La guerre d'Algérie vue de métropole

L'URSS de Brejnev

La fabrique des « races » dans l'Afrique française

La fin des démocraties populaires (années 1980)

Bugeaud et Abdelkader

La diplomatie du dollar, 1941-1989

Faire la police dans les colonies françaises d'Afrique

Les communistes européens et la Russie soviétique, 1919-1947

Les voyageurs français en Afrique, 1830-1962

Budapest, 1956

Connaître l'Afrique : des explorations à l'africanisme

OTAN *versus* Pacte de Varsovie

L'impôt en Afrique française

L'Europe balkanique dans les relations Est-Ouest, 1944-1991

L'Afrique à Vincennes, 1931

Les deux Super-Grands, 1945-1989

Récit colonial et roman national

La gauche française et l'Afrique, des années 1880 à 1962

Métis et métissage dans les possessions françaises d'Afrique

La France de De Gaulle dans les relations Est-Ouest, 1958-1969

L'empire d'Afrique, une bonne affaire ?

L'anticolonialisme dans les relations Est-Ouest

L'Amérique au temps de la Guerre des Etoiles (années 1980)

Migrer entre Est et Ouest (1917-1991)

Le rôle colonial de l'armée française

Art et politique dans les pays communistes, des années 1920 aux années 1980

Administrer l'Afrique sous domination française

Pacifisme et pacifistes pendant la Guerre Froide, 1947-1989

Aux marges de l'empire français d'Afrique : déserts, brousses et montagnes

Les Jeux Olympiques, scène de la Guerre Froide

Les cultures commerciales en Afrique sous domination française

Les Etats-Unis ont-ils gagné la Guerre Froide ?
Gallieni et la formation de l'empire colonial français en Afrique

Mourir pour la Corée (1950-1953) ?
Exposer l'Afrique en métropole

L'année 1968 dans le monde de la Guerre Froide
Dakar, capitale de l'AOF, de 1902 à 1958

Les doctrines de la Guerre Froide
La bataille d'Alger

L'année 1968 dans le monde de la Guerre Froide
Dakar, capitale de l'AOF, de 1902 à 1958

L'année 1968 dans le monde de la Guerre Froide
Dakar, capitale de l'AOF, de 1902 à 1958

L'année 1968 dans le monde de la Guerre Froide
Dakar, capitale de l'AOF, de 1902 à 1958

Hollywood dans la Guerre Froide
Le pouvoir colonial français et l'islam

La péninsule indochinoise dans les relations Est-Ouest
Maîtresses, infirmières et sages-femmes en AOF et AEF

L'anticommunisme en France, 1917-1981
Les fleuves africains : enjeux et aménagements pour la France

Communisme et anticommunisme en Amérique Latine, 1945-1991
De Gaulle et l'Afrique (1940-1969)

Commission 2 : Mme Irène FAVIER / M. Edouard LYNCH

L'économie a-t-elle fait perdre la guerre froide à l'URSS ?
Fachoda-Tanger

De Gaulle et les soviets (1940-1969)
Clemenceau, Ferry, Déroulède face à la colonisation

Le partage du monde (1943-1947) ?
Jaurès et les colonies

De Gaulle et l'alliance française avec les États-Unis (1941-1969)
Les sociétés rurales en Afrique française

Les énergies, enjeu de la Guerre Froide
Unité et diversité de l'Afrique coloniale française en 1914

Conquérir l'espace en temps de guerre froide (1945-1989)

Pétain et l'Afrique

La guerre froide à l'épreuve de la décolonisation

Spahis, tirailleurs et légionnaires, 1831-1962

Les États-Unis en Amérique Latine (1954-1989)

Être "évolué" dans l'Empire

Abdelkader, chef de guerre

Brazzaville 1944

Prise d'otages en Iran, 1979

L'Afrique française en 1931

Winston Churchill

Villes, administrations coloniales et populations urbaines en Afrique française, 1871-1962

Les 21 conditions et l'Europe

Alger, 1958

La guerre d'Afghanistan, 1979-1989

L'Empire et ses écoles en Afrique

Léonid Brejnev

Une France cartésienne (1880-1962)?

Helsinki, détente ou guerre froide ?

Sétif et Guelma 1945

Les représentations de l'URSS et du bloc de l'Est dans le cinéma occidental, des années 1940 aux années 1980

Le voyage en Afrique, 1830-1962

Le Pacte de Varsovie, 1955-1991

La guerre du Rif

L'année 68, une parenthèse dans la guerre froide ?

Ordre colonial et sexualités, 1830-1962

Superhéros, superpuissances

Dakar, ville coloniale

Papauté et communisme (1920-1989)

La colonisation en Afrique, vecteur de la christianisation des populations ?

Le Kominform, 1947-1956

Le « Parti colonial » sous la Troisième République

Les rapports américano-soviétiques en 1945

La France et les empires de l'Ouest africain au XIXe siècle

L'Angola dans la guerre froide

Faidherbe-Galliéni-Lyautey

L'Europe, enfant de la guerre froide ?

Les femmes françaises en Afrique, de 1830 à 1962

L'Europe et la diplomatie soviétique dans l'Entre-Deux-Guerres

Albert Camus, Jean-Paul Sartre et l'Algérie

Ernesto "Che" Guevara

Voter en Afrique française, de 1848 à 1962

La guerre froide et ses traités (1945-1989)

Les transports en Afrique française

Le Vietnam dans la guerre froide

Des Bureaux arabes aux SAS : les administrateurs militaires en Afrique

Institutions internationales en temps de Guerre Froide (1947-1989)

Les intellectuels africains en métropole, de l'entre-deux-guerres aux décolonisations

La Guerre Froide en Asie, 1949-1989

Cartographe l'Empire, 1830-1962

L'URSS et les États-Unis dans le conflit israélo-palestinien (1948-1987)

Le rôle des missionnaires dans la décolonisation

L'eurocommunisme (années 1970)

Les mandats de la Société des Nations de la France en Afrique (1919-1960)

Unité et diversité du Bloc de l'Est (1948-1989)

La droite et la colonisation, de 1870 à 1962

1989 et la fin de la Guerre Froide

Bir Hakeim, l'Empire dans la France libre

La guerre de Corée

Peupler l'Afrique du Nord au XIXe siècle

La chute de Saïgon, 1975

Les communistes français et la colonisation en Afrique, de 1920 à 1962

Neutres et non-alignés, 1945-1991

Pacifier les conquêtes coloniales en Afrique

Le développement de l'Amérique du Sud, outil de la puissance étatsunienne (années 1960 à 1980)?

Senghor

Culture populaire, soft power et guerre froide

Les origines de la guerre d'Algérie

Les armements stratégiques dans les relations Est-Ouest

L'Algérie dans le cinéma français

John F. Kennedy

Les islams face à la colonisation en Afrique (1830-1962)

La doctrine Jdanov, 1947

Couples mixtes et métissage

Helsinki, le début de la fin de la Guerre Froide

Maurice Audin

CIA vs KGB

Les auteurs africains de langue française à l'époque coloniale

Fidel Castro

La vie syndicale en Afrique française, 1884-1962

Le sport dans les relations Est-Ouest

La forêt africaine

L'anticommunisme aux États-Unis, 1917-1989

Filmer l'Afrique coloniale

L'Allemagne, entre l'Est et l'Ouest, 1945-1990

Charonne, 1962

Bandung 1955

Soigner les corps et les âmes en Afrique coloniale

Les mouvements pour la paix dans les années 1980

Les relations commerciales de la France avec ses colonies africaines, 1830-1962

La crise des euromissiles

Africaines et diplômées à l'époque coloniale, 1918-1957

Coopérations et échanges artistiques Est-Ouest

France libre et Afrique coloniale

1947, début de la guerre froide ?

Le spleen colonial

Tito

Les colons dans l'Algérie rurale

Franchir le mur de Berlin

Les sciences coloniales françaises et l'Afrique sous la Troisième République

La Guerre Froide, une guerre des écrans ?

Cuba entre Est et Ouest (1955-1991)

Les intellectuels en Guerre Froide (1945-1989)

Femmes africaines et décolonisation

Sciences et guerre froide, 1939-1989

Juifs, chrétiens et musulmans au Maghreb

La guerre civile grecque dans la Guerre Froide

Le régime de l'indigénat et la République, 1881 à 1946

Jazz, rock, folk en temps de guerre froide

Les bonnes affaires coloniales

Théories et pratiques de la guerre subversive dans les relations est-ouest des années 60 aux années 80

La Hongrie, entre l'Est et l'Ouest, 1918-1989

L'opinion publique étatsunienne et la Guerre au Vietnam

Napoléon III et l'Algérie

L'Europe face au plan Marshall

Le Royaume-Uni dans la guerre

Commission 3 : M. Guillaume CUCHET / Mme Caroline MULLER

1917, un événement monde ?

Coloniser l'Algérie, 1830-1871

Les relations germano-soviétiques (1918-1941)

L'exposition coloniale de 1931

Le modèle soviétique dans l'Europe des années 1930

Les « porteurs de valise »

Le leadership américain en Europe (1941-1949)

La « force noire », mythes et réalités (1914-1945)

Cuba, 1962 : le bord du gouffre ?

Jules Ferry et l'Afrique

La course aux armements (1945-1991)

Le Code de l'indigénat et la République

La constitution du Bloc de l'Est (1945-1955)

Les élections en Afrique française

Le conflit israélo-arabe dans les relations Est-Ouest (1948-1991)

La médecine coloniale

Le stalinisme dans les partis communistes

Opinion publique et Empire colonial, 1885-1962

Unité et diversité du Bloc de l'Ouest (1958-1991)

Le missionnaire, le marchand et le colonisateur en Afrique française

Le « culte de la personnalité » en URSS et dans les « pays frères »

Colonisation et acculturation (dans les limites chronologiques et géographiques du programme)

La « peur des rouges » aux États-Unis (1917-1991)

Le travail forcé en Afrique française (1871-1962)

La guerre froide, une guerre du contrôle de l'information ?

Colonisation française et rapport à l'islam dans sa diversité

Hollywood : un impérialisme culturel ?

Le syndicalisme dans les colonies de la République

Et l'autre côté ? Passer et ne pas passer les frontières

Alger, ville coloniale

La consommation dans les pays de l'Est

La citoyenneté française, un outil de construction d'élites indigènes ?

Usages politiques des images dans les relations Est-Ouest, 1947-1989

Messali Hadj dans la construction du nationalisme algérien

Le communisme, opium des intellectuels occidentaux ?

Travailleurs et soldats coloniaux en France métropolitaine

La concurrence économique entre l'Est et l'Ouest (1945-1991)

« Scandales » coloniaux et opinion publique en France (1870-1962)

La mort de Staline (1953)

Le travail en Afrique française

Le Mur de Berlin (1961-1989)

L'immigration africaine de travail à partir de la Première Guerre mondiale

Les pactes militaires et la Guerre froide

Réticences et refus de la politique d'assimilation en Afrique coloniale française, 1871-1962

La fin de l'URSS, 1979-1991

Les identités nationales dans la décolonisation de l'Afrique française

Accepter ou refuser le plan Marshall

La société coloniale en Algérie (1871-1962)

La guerre froide et l'héritage de la Deuxième Guerre mondiale

Les élections en Afrique française

La conférence de Bandoung (avril 1955) et les rapports Est-Ouest

Les « tirailleurs sénégalais »

1968, du printemps de Prague à l'opération Danube

Les Français étaient-ils majoritairement anticolonialistes en 1962 ?

« L'équilibre de la Terreur » (1953-1962)

Colonisation et espaces urbains

Guerre froide, « Tiers-monde » et non-alignement

(D)écrire le fait colonial en France à partir des années 1920

L'ONU à l'heure de la Guerre Froide (1946-1991)

Les rapports de genre en Afrique au temps de la domination coloniale

1989, la chute du Mur de Berlin

Connaître l'Afrique et les Africains, 1830-1962

Le Kominterm, 1919-1943

L'Afrique des missionnaires

Guerres conventionnelles et guerres révolutionnaires au temps de la Guerre Froide

Les Pieds-noirs en Algérie (1830-1962)

Être allié avec les Etats-Unis (1945-1991)

Senghor et la négritude. Décoloniser l'imaginaire ?

La question allemande (1945-1990)

Le prestige de la France en Afrique (1945-1962)

Berlin (1919-1989)

Les possessions coloniales de la France en Afrique au lendemain de la Seconde Guerre mondiale

Le maccarthysme

L'Afrique française dans la Seconde Guerre mondiale

Contestations et dissidences en terre communiste (années 1970-1991)

L'« africanisation » des colonisateurs

Être président des Etats-Unis pendant la Guerre froide

La colonisation fut-elle économiquement une « affaire rentable » pour la France ?

Les conséquences de la Perestroïka dans les relations Est-Ouest

Côtes et ports dans l'histoire des colonies africaines de la France, 1871-1962

La Guerre froide vue d'URSS

« Esprit d'aventure », explorateurs et imaginaire colonial (1870-1931)

Anticommunisme et antifascisme dans l'Europe des années 1930

La geste coloniale africaine dans la culture française, 1870-1962

La dissuasion nucléaire dans les rapports Est-Ouest (1945-1981)

Les échanges commerciaux entre l'Afrique française et la métropole

L'antiaméricanisme en Europe de l'Ouest (1945-1991)

Le FLN, l'Algérie et la France (1954-1962)

Reagan et Gorbatchev

La langue française en Afrique

Politiques de James Bond. La Guerre froide au cinéma

Colons et colonisation agricole dans le Maghreb colonial

Mythes et réalités de l'économie soviétique en Occident

L'Afrique et les Africains dans la Première Guerre mondiale

Les secrétaires du PCUS

Le travail forcé dans l'Afrique française (1871-1962)

Les Etats-Unis et la reconstruction de l'Europe (1945-1952)

Catholicisme et colonisation (1830-1962)

« Quand la Chine s'éveillera »

Les communistes chinois et la révolution mondiale (1919-1976)

Les colonies et le dynamisme économique français : poids ou atout ?

L'Amérique latine dans les relations Est-Ouest (1945-1991)

Posséder la terre en Algérie, 1830-1962

Guerre froide, conquête et recherche spatiale

Voyager en Afrique

L'Afrique dans les relations Est-Ouest (1945-1991)

Genre et engagement en Afrique (1830-1962)

La « guerre des étoiles »

La mission civilisatrice française : alibi ou conviction sincère ?

Écouter de la musique en temps de guerre froide

De Gaulle et l'Algérie

Les guerres d'Indochine dans les rapports Est-Ouest (1945-1975)

Les populations rurales d'Afrique sub-saharienne de la conquête à la décolonisation

Anticolonialisme et communisme

L'armée française et l'Afrique, 1830-1962

Les communistes en France et en Italie (1918-1989)

La colonisation en Afrique française (1830-1962), un choc culturel ?

Immigration et émigration

Le nucléaire et la guerre froide

La société de consommation, arme de de la guerre froide

Les causes du « sous-développement » colonial