

SESSION 2010

---

**COMPOSITION FRANÇAISE**

---

Sujet commun : ENS Ulm – Lyon

---

DURÉE : 6 heures

---

*L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé*

Commentez et discutez ces propos de Judith Schlanger : « Le poème profond n'invente pas, il retrouve chaque fois un peu autrement. Il rejoint le même, il retrouve l'essentiel, cette donne fondamentale, cet originel qui était déjà là » (*La Mémoire des œuvres*, Lagrasse, Éditions Verdier, 2008, p. 22).

Vous illustrerez votre réflexion par des exemples précis.