

## VERSION GRECQUE

### UN MARCHÉ DE DUPES

*Alcibiade explique à Socrate pourquoi il juge que le célèbre philosophe est seul digne de devenir son éraste. Mais la réponse qu'il reçoit n'est pas celle qu'il attendait.*

Σὺ ἐμοὶ δοκεῖς, ἦν δ' ἐγώ, ἐμοῦ ἐραστὴς ἄξιος γεγονέναι μόνος, καὶ μοι φαίνῃ ὄκνεῖν μνησθῆναι πρός με. Ἐγὼ δὲ οὐτωσὶ ἔχω· πάνυ ἀνόητον ἥγούμαι εἶναι σοὶ μὴ οὐ καὶ τοῦτο χαρίζεσθαι καὶ εἴ τι ἄλλο ἢ τῆς οὐσίας τῆς ἐμῆς δέοιο ἢ τῶν φίλων τῶν ἐμῶν. Ἐμοὶ μὲν γὰρ οὐδέν ἔστι πρεσβύτερον τοῦ ὡς ὅτι βέλτιστον ἐμὲ γενέσθαι, τούτου δὲ οἷμαί μοι συλλήπτορα οὐδένα κυριώτερον εἶναι σοῦ. Ἐγὼ δὴ τοιούτῳ ἀνδρὶ πολὺ μᾶλλον ἀν μὴ χαριζόμενος αἰσχυνούμην τοὺς φρονίμους, ἢ χαριζόμενος τούς τε πολλοὺς καὶ ἄφρονας.

Καὶ οὗτος ἀκούσας μάλα εἰρωνικῶς καὶ σφόδρα ἑαυτοῦ τε καὶ εἰωθότως ἔλεξεν· «Ω φίλε Ἀλκιβιάδη, κινδυνεύεις τῷ ὅντι οὐ φαῦλος εἶναι, εἴπερ ἀληθῆ τυγχάνει ὅντα ἀ λέγεις περὶ ἐμοῦ καί τις ἔστ’ ἐν ἐμοὶ δύναμις δι’ ἣς ἀν σὺ γένοιο ἀμείνων· ἀμήχανόν τοι κάλλος ὁρώντος ἀν ἐν ἐμοὶ καὶ τῆς παρὰ σοὶ εὔμορφίας πάμπολυ διαφέρον. Εἰ δὴ καθορῶν αὐτὸν κοινώσασθαι τέ μοι ἐπιχειρεῖς καὶ ἀλλάξασθαι κάλλος ἀντὶ κάλλους, οὐκ ὀλίγῳ μου πλεονεκτεῖν διανοῇ, ἀλλ’ ἀντὶ δόξης ἀλήθειαν καλῶν<sup>1</sup> κτᾶσθαι ἐπιχειρεῖς καὶ τῷ ὅντι “χρύσεα χαλκείων”<sup>2</sup> διαμείβεσθαι νοεῖς. Ἄλλ’, ὁ μακάριε, ἀμεινον σκόπει, μή σε λανθάνω οὐδὲν ὥν. Ἡ τοι τῆς διανοίας ὅψις ἄρχεται ὀξὺ βλέπειν ὅταν ἡ τῶν ὄμμάτων τῆς ἀκμῆς λήγειν ἐπιχειρῇ· σὺ δὲ τούτων ἔτι πόρρω.»

PLATON

<sup>1</sup> Le mot καλῶν est en facteur commun.

<sup>2</sup> Forme épique pour χαλκέων.