

SESSION 2002

---

**ÉPREUVES À OPTION**

---

**COMMENTAIRE D'ŒUVRE D'ART**

DURÉE : 4 heures

---

Quel sens donner à la notion de lieu dans les peintures ici présentées ?

Document 1. Giotto, *Scènes de la vie du Christ*, Chapelle Scrovegni, Padoue (1306-1310 ?)

Document 2. Domenico Ghirlandaio, *Scènes de la vie de saint François*, Chapelle Sassetti, Santa Trinità, Florence (1478 ?-1485)



