



**En ouverture du séminaire de recherche 2009-2010
« Phénoménologies de la perception » (II)**

23 et 24 octobre 2009, ENS, 45 rue d'Ulm, Salle Cavallès

Les choses mêmes : le sens de la perception

Vendredi 23 octobre

Modération : Sofia Miguens (Université de Porto)

10h : **Federico Boccaccini** (Université Paris 1 / Université de Pise) :
Entre attention et jugement : Brentano et la perception
11h : **Lodovica Zanet** (Université Catholique de Milan)
Actes objectivants et non objectivants. Entre perception et *Gemütsbewegungen*

Modération : Gianna Gigliotti (Université Rome 2)

14h : **Chiara Pastorini** (Université Paris 1 / Université de Modène) :
Le sens de la perception chez Wittgenstein
15h : **Giuseppe di Salvatore** (Université Rome 2 / Université de Genève)
Les enjeux de l'adverbialisme pour la perception
16h30 : **Paolo Spinicci** (Université d'Etat de Milan) :
What is wrong with recognition theories of picture perception

Samedi 24 octobre

Modération : Sandra Laugier (UPJV)

10h : **Pauline Nadrigny** (Université Paris 1)
La notion d'objet sonore : deux anecdotes révélatrices du problème de la perception
en théorie musicale contemporaine.
11h : **Ronan de Calan** (Université Paris 1) :
Avant et après la perception ou le problème des limites

Modération : Jocelyn Benoist (Université Paris 1 / Archives Husserl)

14h : **Eric Trémault** (Université Paris 1) :
La perception comme abstraction chez James et dans la psychologie de la Forme
15h : **Roberta Locatelli** (Université Paris 1) :
Goodbye Content ?
16h30 : **Charles Travis** (King's College, Londres) :
Unlocking the Outer World