

Ecrit, sélection internationale
7 février 2022
14h-16h

« Par pouvoir, je ne veux pas dire "le Pouvoir", comme ensemble d'institutions et d'appareils qui garantissent la sujétion des citoyens dans un Etat donné. Par pouvoir, je n'entends pas non plus un mode d'assujettissement, qui par opposition à la violence, aurait la forme de la règle. Enfin, je n'entends pas un système général de domination exercée par un élément ou un groupe sur un autre, et dont les effets, par dérivations successives, traverseraient le corps social tout entier. L'analyse, en terme de pouvoir, ne doit pas postuler comme données initiales la souveraineté de l'Etat, la forme de la loi ou l'unité globale d'une domination; celles-ci n'en sont plutôt que les formes terminales. Par pouvoir, il me semble qu'il faut comprendre d'abord la multiplicité des rapports de force qui sont immanents au domaine où ils s'exercent, et sont constitutifs de leur organisation ; le jeu qui par voie de luttes et d'affrontements incessants les transforme, les renforce, les inverse ; les appuis que ces rapports de force trouvent les uns dans les autres, de manière à former chaîne ou système, ou au contraire, les décalages, les contradictions qui les isolent les uns des autres : les stratégies enfin dans lesquelles ils prennent effet, et dont le dessin général ou la cristallisation institutionnelle prennent corps dans les appareils étatiques, dans la formulation de la loi, dans les hégémonies sociales. »

M. Foucault, *Histoire de la sexualité*, t. 1. La volonté de savoir, p. 121-122 :

- 1) Présentez rapidement l'auteur et son œuvre
- 2) « L'analyse, en terme de pouvoir, ne doit pas postuler comme données initiales la souveraineté de l'Etat, la forme de la loi ou l'unité globale d'une domination; celles-ci n'en sont plutôt que les formes terminales »
 - qu'est-ce que la souveraineté de l'Etat ?
 - que veut dire l'auteur par « formes terminale » ?
- 3) Insérez *L'histoire de la sexualité* dans l'œuvre de Michel Foucault.
- 4) définissez brièvement ces concepts :
 - généalogie
 - archéologie
 - discours