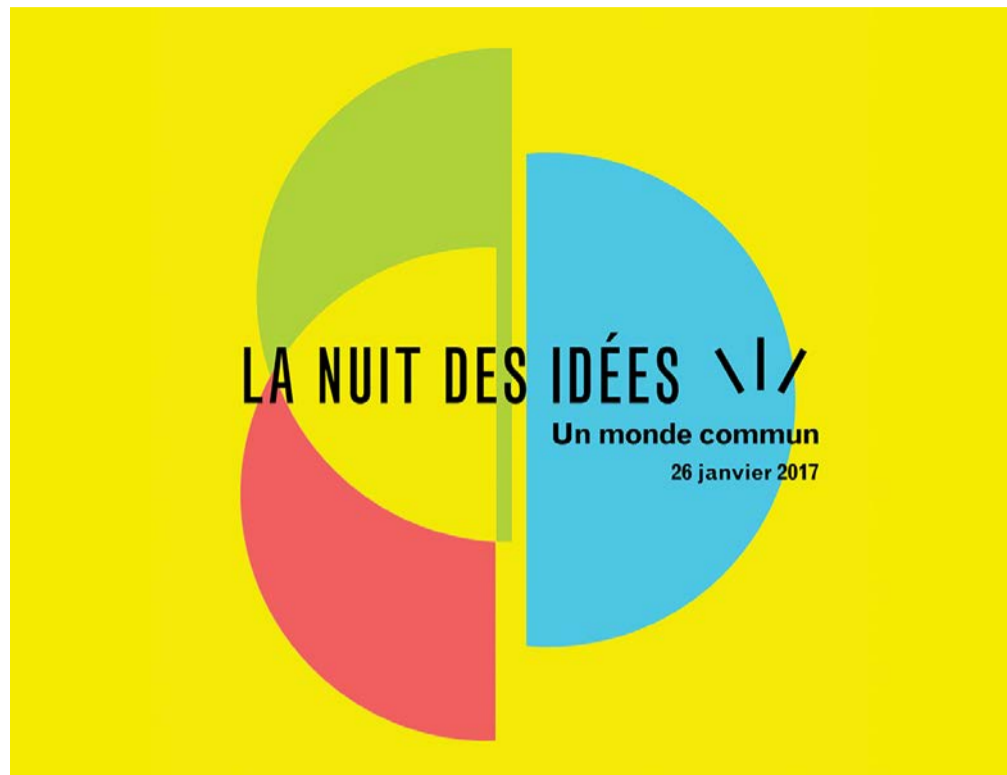


L'ENS partenaire de la Nuit des idées 2017



Après le succès de l'édition 2016, l'Institut français renouvelle la Nuit des idées le 26 janvier prochain autour du thème «Un monde commun». En 2017, l'événement réunira des intervenants de renommée internationale – intellectuels, chercheurs, artistes – invités à débattre dans tous les lieux partenaires de la manifestation, et sur les cinq continents : de Dakar à Los Angeles en passant par Bruxelles, Buenos Aires et Katmandou, Marseille et Paris...

La nuit des révolutions

On a pu croire un moment le concept de révolution disparu du champ sémantique. Si les Révolutions arabes l'ont remis à l'ordre du jour sur le terrain politique, force est de constater que nos sociétés se vivent davantage sous le signe de la crise que des ruptures émancipatrices. La révolution est-elle encore un concept pertinent pour penser les récents développements dans le domaine des sciences, de l'art, de l'histoire ou de la philosophie ? Trois tables rondes simultanées évoqueront les révolutions scientifiques, les révolutions politiques et les contre-révolutions en art. **Voir le programme à la rubrique Partenaires** - Jeudi 26 janvier de 20h à 23h, à l'ENS → www.lanuitdesidees.com

AGENDA

Vœux du directeur Marc Mézard

19 janvier 2017 - 16h rue Ulm
25 janvier 2017 - 14h Montrouge
26 janvier 2017 - Jourdan

Signature accord-cadre ENS-Institut Pasteur

26 janvier 2017 - 16h

REVUE DE PRESSE

Le revenu universel va renforcer le pouvoir de négociation des gens sur le marché du travail

Daniel Cohen (Département Économie)
France Inter, le 11 janvier 2016

Le revenu universel, oui, mais il faut rester réaliste

Daniel Cohen (Département Économie)
L'Obs, 7 janvier 2016

Zéro en maths, mais où est donc le problème ?

Cédric Villani, Claire Mathieu et Jean-Pierre Kahane
L'Humanité, 6 janvier 2017

A Paris, l'innovation a vu de la lumière

Startup LightOne
Libération, 6 janvier 2016

À la recherche des données perdues

Pierre Senellar et Serge Abiteboul
Le Monde, 4 janvier 2017

Normale sup' organise le 13 décembre son premier live sur Facebook sur les études scientifiques

#ForumENS sciences
Le Figaro, 13 décembre 2016

Les progrès de l'intelligence et de la vision artificielles

56Kast #91 avec Jean Ponce
Libération, 9 décembre 2016

Le Séminaire du Directeur

Mercredi 1^{er} février, 12h15

- » **Sophie Roux** - *Que faire des explications mécaniques du XVII^e siècle ?*
- » **Yves Boubenec** - *De la perception à l'action : traitement sensoriel et prise de décision durant une tâche auditive*

CAMPUS

Interludes 2017 - Ulm

Quand on fait du sport : ce sont les InterENS. Quand on fait de l'art : ce sont les InterQ. Et quand on fait des jeux : ce sont les InterLudes. Cette année, le petit dernier des rassemblements Normaliens de toute la France s'inaugure pour la première fois à l'ENS Ulm. Si vous souhaitez proposer des idées de jeux, de parties ou d'activités, écrivez à interludes@ens.fr.
Du 3 février à 18h au 5 février à 17h

Club voile



Le club voile de l'ENS lance son site internet → www.voile.ens.fr

RECHERCHE

Archéologues et historiens de l'art à l'épreuve de la Grande Guerre



Le colloque co-organisé par Annick Fenet (AOROC), Sara Nardi-Combes (AOROC) et Michela Passini (IHMC), s'insère dans le cadre des commémorations du centenaire de la Grande Guerre. Il réunira des intervenants français et étrangers, afin de réfléchir sur cette thématique dans une perspective transnationale. Les 27 et 28 Janvier, à l'ENS → www.transfers.ens.fr

Jesper Jacobsen, lauréat du Prix Langevin 2016



Jesper Jacobsen, professeur au Laboratoire de Physique Théorique est lauréat 2016 du prix Langevin de la Société française de Physique. Jesper Jacobsen est un théoricien spécialiste de la physique statistique de systèmes de basse dimensionnalité et des systèmes intégrables. Un an après sa thèse soutenue en 1998, il est recruté comme maître de conférence à l'université Paris-Sud, et poursuit depuis une carrière universitaire d'abord à l'université Paris-Sud, puis comme Professeur à l'UPMC et au laboratoire de physique théorique de l'École normale supérieure. Un aspect très original et exceptionnel de ses contributions est sa capacité unique de combiner les méthodes analytiques et mathématiques au développement de méthodes combinatoires et de techniques numériques extrêmement originales et pointues pour les problèmes qu'il étudie.

Ingénierie du génome, entre espoirs et craintes



Genome engineering, between hope and fear, dans le cadre des Conférences Olivier Legrain Sciences et société :

- » 16h30-19h00 - Présentation scientifique de la révolution «Crispr»
- » 20h30-22h30 - Table ronde sur les implications éthiques et juridiques

Mardi 17 Janvier, 16h30-22h30, Salle Jean Jaurès, 29 rue d'Ulm, 75005 → www.ens.fr

L'humain, singulier et pluriel. Nouvelles frontières de l'anthropologie

Cycle de conférences, organisé par Benoît de L'Estoile. Prochaine séance : Denis Vidal (IRD, EHESS) - *Les robots sont-ils des personnes comme les autres ?* Le 8 février, en salle Cavallès → www.sciences-sociales.ens.fr

Déplacements et créations sémantiques Chine - France - Europe



À travers des exemples choisis, ce colloque permettra de délimiter un champ de recherche susceptible de rapprocher des problématiques intra-européennes et des problématiques concernant la culture chinoise dans la longue durée. Il s'agit du deuxième volet de ce colloque organisé avec le Centre International d'Études sur la Civilisation Chinoise de l'Université Fudan (le premier s'étant tenu à Fudan en décembre 2015). Du 19 au 21 janvier, Salle des Actes, 45 rue d'Ulm → www.icccc-transfers.ens.fr



Journée Georges Bram 2017

16^{ème} journée de Conférences en Histoire des Sciences et Epistémologie : Sciences et arts. Les conférences organisées par Clotilde Policar (département chimie de l'ENS) seront de

- 45 minutes, suivies d'un débat de 20 minutes :
- » 9h30-10h15 : Nadeije Laneyrie-Dagen (École normale supérieure), *La beauté et la science : faux amis, amours déçues ? Quelques remarques à partir de la Renaissance*
 - » 10h45-11h30 : Francis Wolff (École normale supérieure), *De l'objectivité du beau : des mathématiques à l'art*
 - » 14h30-15h15 : Ludovic Pauchard (Université Paris-Sud), *Craquelures et matière picturale : le temps fait son œuvre*
 - » 15h30-17h30 : Atelier débat : *Sciences et arts, une alliance féconde ?* Avec les conférenciers, Emmanuel Mahe (directeur SACRE, PSL), Aurélien Peilloux (cinéaste et chercheur), et Carole Ecoffet (Mulhouse)

Vendredi 20 janvier, salle Dussane, 45 rue d'Ulm 75005 Paris → www.chimie.ens.fr

Qu'est-ce qu'un rituel ? Des religions africaines aux danses New Age.



Michael Houseman (Directeur d'études, Ecole Pratique des Hautes Etudes, Institut des Mondes Africains), après avoir étudié chez les Béti au Sud-Cameroun, réalise depuis plusieurs années des travaux sur les rituels New Age. Il est notamment l'auteur de *Naven ou le donner à voir : vers une théorie de l'action rituelle*, 2009 (avec C. Severi). Mercredi 11 janvier, 18h30-20h, Salle Cavallès, ENS, 45 rue d'Ulm → www.sciences-sociales.ens.fr

Journée Philosophie des Sciences et Intelligence Artificielle

Journée organisée par l'AFIA, la SPS, et le DEC. Responsables scientifiques : Robin Lamarche-Perrin (ISC-PIF, LIP6, CNRS) et Daniel Andler (DEC, ENS). Dès son apparition dans les années 1950, l'intelligence artificielle (IA) a suscité une intense curiosité chez les philosophes. Soixante ans plus tard, après avoir traversé des périodes difficiles, mais également contribué à l'essor des sciences cognitives, l'IA semble aujourd'hui en passe de remplir ses promesses et d'introduire une série de bouleversements économiques, culturels, voire anthropologiques. Mais l'IA d'aujourd'hui est-elle celle d'hier ? Qu'annoncent ses succès présents ? Jeudi 2 février, ENS, 29 rue d'Ulm → www.cognition.ens.fr

Lauréats ERC Consolidator 2016

Sept chercheurs de l'ENS sont lauréats de l'ERC Consolidator 2016 : Arnaud Gauthier, Département de chimie, Sylvain Gigan (UPMC), Département de chimie, Aleksandra Walczak et Francesco Zamponi (CNRS), Département de physique, Francis Bach (INRIA), Département d'informatique, Anna Erschler (CNRS), Département de mathématiques et German Sumbre (Inserm), IBENS. Deux des chercheurs du Labex mémolife du Centre Interdisciplinaire de Recherche en Biologie du Collège de France (CIRB) et de l'unité *Plasticité du Cerveau* de l'ESPCI, sont également lauréats : Fekrije Selimi - CNRS (CIRB) et Karim Benchenane - CNRS (ESPCI).

PLUS D'INFORMATIONS SUR
WWW.ENS.FR

Cérémonie de remise du Diplôme de l'ENS

La cérémonie de remise du DENS (session 2016) aura lieu **vendredi 20 janvier** (sur invitation).

Commission paritaire d'établissement

Réunion de la CPE des personnels ITRF **mardi 31 janvier 2017**.

Registre alerte santé publique et environnement

Un nouveau registre, destiné à l'exercice du droit d'alerte en matière de santé publique et d'environnement, a été approuvé par le CHSCT en séance du 8 novembre 2016. Ce registre est désormais à votre disposition 24h/24 via n'importe quel accueil de n'importe quel bâtiment. En effet, toute personne doit alerter immédiatement la Direction de l'ENS, via ce registre, s'il estime, de bonne foi, que les produits ou procédés de fabrication utilisés ou mis en œuvre par l'ENS font peser un risque grave sur la santé publique ou l'environnement. Contact : securite@ens.fr

CARNET

NOUVELLE PRISE DE FONCTION À L'ENS

Johanna Siméant est professeure de science politique est nommée au département de sciences sociales de l'ENS après 11 ans passés à Paris 1 et au CESSP. Elle a été responsable du GDR CNRS *Crises extrêmes*, membre junior de l'Institut universitaire de France et membre du comité de rédaction de la Revue Française de Science Politique.

PARTENAIRES

L'aventure Althusser



Projection en avant-première du film réalisé par Bruno Oliviero, suivi d'un débat en présence d'Etienne Balibar, Yves Duroux, Jacques Rancière et Yann Moulier-Boutang.

ARTE, coproducteur du film le diffusera le 18 janvier 2017 sur son antenne dans la case *Culture et société* où ont été diffusés les films sur Foucault, Derrida et Barthes. **Lundi 16 janvier, 20h, salle Dussane - Réservation par mail à v.akroum@pointdujour.com**

ENS/Institut français : Programme de La Nuit des Révolutions

3 tables rondes :

- » **Altérités et déplacements : quelles révolutions pour l'art d'aujourd'hui ?**
Table ronde coordonnée par Nadeije Laneyrie-Dagen. Participants : Laurence des Cars, Philippe Dagen, Catherine Millet, Elvan Zabunyan. **Salle Dussane**
- » **Penser la Révolution entre histoire et philosophie**
Table ronde coordonnée par Marc Crépon et Perrine Simon-Nahum. Intervenants : Judith Revel, Perrine Simon-Nahum, Sophie Wahnich, Danilo Scholz. On se propose de mettre en question le concept de révolution, en l'interrogeant depuis le point de vue d'une pensée de l'histoire (Foucault) mais également dans la manière dont il vient percuter le moment historique (Terreur révolutionnaire, féminisme des années 1960). **Salle des Actes**
- » **La révolution dans les sciences**
Table ronde coordonnée par Sophie Roux. Participants : Anouk Barberousse, Lucie Fabry, Hugo Lavenant, Michel Morange, Marion Vorms. **Amphithéâtre Rataud**

Jeudi 26 janvier, de 20h à 23h, à l'ENS
→ www.lanuitdesidees.com

INITIATIVES

Van Gogh : une énigme résolue!

Conférence organisée par le BdA de l'ENS et proposée par Bernadette Murphy, une auteure anglaise qui a récemment écrit le livre *Van Gogh's Ear*. L'ouvrage raconte la quête, les recherches sur les mystères autour de l'oreille coupée, à travers la vie de l'artiste, ses tableaux, des archives, des lettres et d'autres documents. Le lien avec l'École normale supérieure implique Paster et son cabinet, situé à l'époque dans l'école, où il soigna la jeune fille à qui l'oreille coupée était destinée, alors qu'il n'était pas encore médecin. **Mercredi 18 janvier 2017, 19h30, salle Dussane, 45 rue d'Ulm 75005**

Qu'est-ce que les géosciences ?

Ce film présente les différents domaines d'intervention du département de géosciences de l'ENS : terre solide, océan, atmosphère, interface avec la biosphère. Le département aborde ce champ de connaissance multidisciplinaire en regroupant géologues, climatologues, sismologues, météorologues autour de l'objet Terre et de son fonctionnement.
→ www.geosciences.ens.fr

Serge Daney, de l'écran à l'écrit (et inversement)



Responsables du séminaire d'élèves : Claire Allouche et Pierre Eugène. Programme des séances **les lundis en salle Weil** :

- » 16/01 à 17h : *Daney face à La Prise du pouvoir par Louis XIV de Rossellini : héritage et palinodie critique*, par Pierre Eugène (Université Picardie-Jules Verne).
- » 30/01 à 18h : *Faire œuvre : les éditions des écrits de Serge Daney*, dialogue animé par Pierre Eugène avec Patrice Rollet.
- » 13/02 à 17h : *Daney et le maniérisme, ou 'la rivalité hystérico-affectueuse' du cinéma et de la publicité*, par Igor Krtolica (Université de Liège).
- » 27/02 à 17h30 : *Serge Daney, écrits festivi-aliens*, par Marc Nauleau (ESSEC) et Claire Allouche (DHTA, ENS/TES, EHESS).
- » 03/03 à 18h : *Programmer Daney*, par Eva Markovits, programmatrice.
- » 27/03 à 17h : *Daney vu par le Japon*, par Hiroki Kubo (Paris 3).
- » 10/04 à 18h : *Serge Daney et les souvenirs de films*, par Chloé Galibert-Lainé (ENS/SACRE).
- » 15/05 à 18h : *Performativité du discours : le ciné-fils*, par Arthur Eskenazi.

Pour une archéologie du genre
Les femmes en Champagne à l'âge du fer

Chloé Belard, 35 €, Éditions Hermann
En imaginant qu'une arme dans une tombe indiquait à coup sûr que le défunt était un homme et qu'un collier laissait entendre la présence d'une femme, les spécialistes se sont longtemps contentés de plaquer leur vision de la société contemporaine sur le monde celtique. En se penchant sur le cas des tombes datant de l'âge du fer (VIII^e-I^{er} siècle av. J.-C.) découvertes en Champagne, Chloé Belard parvient à démontrer à quel point ces idées préconçues se révèlent inexactes, tout en éclairant leurs fondements historiographiques et idéologiques. Une lance ou une épée pouvaient tout aussi bien orner les sépultures des femmes que celles des hommes. C'est dire à quel point le poids des femmes a été sous-estimé chez les Celtes. L'auteur en vient à proposer une nouvelle méthode d'analyse, une archéologie du genre, qui s'appuie sur une réflexion historique et anthropologique novatrice et qui appelle à reconsidérer la place des femmes non seulement dans la société celte, mais aussi dans l'ensemble du monde antique. → www.editions-hermann.fr

ALUMNI

Les Rustres

La troupe du Théâtre de l'Archicube jouera *Les Rustres* de Carlo Goldoni. Mise en scène : Christophe Barbier, musique : Stephan Caso. Avec Morgane Locker, Florence Méaux, Dorothée Stik, Hélène Valade, Christophe Barbier, Stephan Caso, Patrick Guérin, Olivier Méaux, Helman le Pas de Sécheval, Jean le Pas de Sécheval. **Mercredi 4 et Vendredi 20 Janvier à 20h30 - Dimanche 22 Janvier à 16h00, École Fénélon - Sainte-Marie, 47 rue de Naples, 75008**
→ www.archicubes.ens.fr

FORMATION

Programme Médecine-Sciences

Le second concours est désormais remplacé par le Programme Médecine-Sciences. Les bouleversements scientifiques et les progrès technologiques récents transforment radicalement l'exercice de la médecine et de la recherche biomédicale. Pour s'adapter à ce changement de paradigme, une formation scientifique adaptée devient indispensable aux étudiants de médecine et de pharmacie intéressés par les activités de recherche. L'École normale supérieure, l'Université de recherche Paris Sciences et Le res (PSL), l'Institut Curie, l'Institut Pasteur, en partenariat avec l'École Supérieure de Physique et de Chimie Industrielles de la Ville de Paris (ESPCI) et le Collège de France, proposent un Programme Médecine - Sciences offrant un cursus médical et scientifique de haut niveau, incluant une initiation précoce à la recherche, de sorte à former un noyau de professionnels possédant une double compétence scientifique et médicale.
→ www.enseignement.biologie.ens.fr

MONDE

Programme de bourses doctorales Groupe des ENS - China Scholarship Council (CSC) 2017

Calendrier pour les candidatures :

- » **Étape 1** : Appel à proposition de sujets de thèse - Échéance le 31/01/2017
- » **Étape 2** : Diffusion de sujets de thèses et appel à candidature - Échéance du 20/01/2017 au 01/03/2017

→ dri@ens.fr

PSL

PSL Xtend, la plateforme de mobilité étudiante

PSL lance PSL Xtend, la plateforme de circulation étudiante. Les étudiants de PSL peuvent s'inscrire et assister à plus de 150 cours proposés par 9 établissements (Chimie ParisTech, Mines ParisTech, Femis, ENS, EPHE, ESPCI, Observatoire de Paris, PSL, ENC), et devrait atteindre plus de 300 cours pour le second semestre. Ces cours sont ouverts toute l'année sous réserve de prérequis, de l'acceptation de l'établissement d'origine et des places disponibles. Les auditeurs sont accueillis dans les mêmes conditions d'assiduité et de validations. Un certificat de réussite sera délivré par PSL à l'issue du cours et des crédits ECTS peuvent être comptabilisés dans certains cas (selon la politique de l'établissement d'origine). → pslxtend.univ-psl.fr

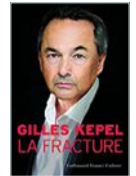
Zeus à la double hache : le sanctuaire de Labraunda

Publication de la troisième exposition virtuelle de PSL, *Zeus à la double hache : le sanctuaire de Labraunda*, sur PSL-Explore. Consacrée au sanctuaire archéologique de Labraunda (Turquie), cette exposition donne suite à la très belle exposition de photographies organisée à l'ENS en 2015. Ce projet d'un an, mené par l'équipe des Ressources et savoirs, sous la direction scientifique d'Olivier Henry (AORoc, CNRS-ENS, PSL) présente à la fois le contexte historique et la pratique archéologique pour dresser un état de la recherche sur Labraunda. → explore.univ-psl.fr

La Voix d'un texte - Eluard



« Dans les plus sombres yeux se ferment les plus clairs. », Laurent Soffiati lit Paul Eluard, commenté par Michel Murat (ENS). **Entrée gratuite, réservation conseillée à l'adresse lavoixdunttexte@gmail.com (2 places/p.). Mardi 24 janvier, 20h, salle Jaurès, 29 rue d'Ulm**



La Fracture
En partenariat avec l'Institut du monde arabe, Gilles Kepel présente son dernier ouvrage. Rencontre animée par Thomas Legrand. **Mercredi 18 janvier, 18h30, IMA, Auditorium, 1 rue des Fossés-Saint-Bernard, Place Mohammed V, Paris**
→ www.imarabe.org

«DéTECTIVE», Fabrique de crimes? Le grand hebdomadaire des faits divers

Unique établissement en France (et dans le monde) entièrement dédié aux littératures policières et d'espionnage, la BILIPO propose à la fois un très important fonds de fiction (romans policier et d'espionnage) en français et en langues étrangères et un fonds d'ouvrages de référence sur la criminologie, la criminalistique, les affaires criminelles, la police et la justice. Elle organise régulièrement des expositions thématiques visant à valoriser ses fonds originaux et uniques. Elle constitue une documentation spécifique à l'intention des chercheurs en dépouillant et archivant la presse généraliste sous forme de dossiers documentaires thématiques consacrés aux grandes affaires criminelles ou aux grands auteurs du genre. **Du 20 janvier au 1^{er} avril 2017, Bibliothèque des Littératures policières, 48/50 rue du Cardinal Lemoine, 75005 Paris**

A museum for a time of doubt

par Alexandre Kazerouni, post doctorant à l'ENS. Article paru dans le *Art Newspaper* n° 284 de novembre 2016, il traite du projet scientifique du Louvre Abou Dhabi, c'est-à-dire de la proposition française pour le contenu de cet établissement dont l'ouverture est prévue pour l'automne 2017 → www.theartnewspaper.com

L'invention de la régulation génétique



Les Nobels 1965 (Jacob, Lwoff, Monod) et le modèle de l'opéron dans l'histoire de la biologie
Laurent LOISON, Michel MORANGE (dir.), 2017, Collection *Les rencontres de Normale Sup'*
À travers l'exemple de l'opéron, ce livre s'attache à explorer le contexte théorique, philosophique et politique qui a accompagné l'essor de la biologie moléculaire française. L'élaboration du modèle de l'opéron lactose a marqué un tournant dans l'histoire des sciences de la vie. Cet évènement fondateur a reposé, sans s'y résumer, sur la collaboration entre François Jacob, André Lwoff et Jacques Monod (tous trois prix Nobel 1965). Après avoir retracé les origines lointaines des programmes de recherche qui ont rendu possible une telle collaboration, les études ici réunies montrent comment ce modèle a été accueilli par les biologistes et les perspectives nouvelles qu'il a fait émerger.

TWEET DU MOIS

Cognition ENS
@Cognition_ENS
BRAVO à @ChristianClot qui vient de réussir l'étape #AMAZONIE de l'expédition #ADAPTATION solo

